

## **ISTITUTO COMPRESIVO 1° "D'ACQUISTO-LEONE"**

VIA INDIPENDENZA, 1 – 80038 POMIGLIANO D'ARCO  
Distretto n° 31 – C. F. 93076670632 – C. M. NAIC8G1003  
Telefono e fax 081/3177304 – e mail [NAIC8G1003@ISTRUZIONE.IT](mailto:NAIC8G1003@ISTRUZIONE.IT)  
Sito Web: [www.ic1dacquistoleone.edu.it](http://www.ic1dacquistoleone.edu.it) - postacertificata: NAIC8G1003@pec.istruzione.it

### **Circolare n.94**

**Ai Docenti**  
**Scuola Infanzia, Scuola Primaria**  
**e Secondaria I grado**

**Al sito**

### **Oggetto: Progetto “YOUNG JAZZ LAB – Orchestra e Coro del Ritmo e dell'Improvvisazione” – Individuazione Docenti Referenti**

L'I.C. 1 D'Acquisto Leone ha sottoscritto un Accordo di Partenariato con la FONDAZIONE “POMIGLIANO JAZZ” e con altri 13 Istituti Scolastici della Regione Campania nell'ambito del “Programma Scuola Viva – Azioni di Accompagnamento” per partecipare al Progetto in oggetto che intende continuare la sperimentazione già avviata con successo negli anni scorsi con percorsi di avvicinamento e/o di specializzazione alla musica e al jazz articolato in 4 azioni:

Azione 1. Orchestra del Ritmo e dell'Improvvisazione: laboratori strumentali e di canto finalizzati alla costruzione di un'Orchestra e di un Coro, rivolto ai musicisti e non musicisti e finalizzata al consolidamento ed ampliamento della precedente esperienza.

Azione 2. Jazz Voice–Laboratori di coro: laboratori di base di canto per l'avvicinamento alla musica, finalizzati alla formazione di Cori, rivolti principalmente ai non musicisti;

Azione 3. Open Jazz Day: eventi e percorsi di primo approccio alla musica della durata di un giorno, rivolto ai musicisti e non musicisti (lezioni-concerto, laboratori, guide all'ascolto l'utilizzo di supporti multimediali);

Azione 4. Jazz Live (Eventi): esibizioni dell'Orchestra del Ritmo e dell'Improvvisazione (azione1) ad eventi organizzati ad hoc e partecipazione ad eventi regionali/nazionali. Nonché eventi conclusivi di JAZZ VOICE-Laboratori di Coro presso i singoli istituti destinatari dell'Azione2. Eventi di presentazione e di chiusura.

Come si evince dai documenti inviati al nostro Istituto, “Il progetto - da realizzare nel corso degli anni 2024/2025 – punta ad accendere, sviluppare e consolidare, tra gli studenti partecipanti, la passione per la musica e per il Jazz, favorendo lo sviluppo delle competenze e delle conoscenze musicali, stimolando l'espressività dei singoli, valorizzando la libertà creativa e la capacità di improvvisazione e promuovendo nuove modalità di socializzazione tra giovani provenienti da realtà diverse.

Il programma dell'Azione 1 è articolato su base biennale e prevede l'attivazione di laboratori di strumento, di coro e di musica d'insieme, rivolti a musicisti e non musicisti. Per ogni singola annualità, ciascun laboratorio prevede lezioni teorico-pratiche ed è articolato in 27 incontri e almeno 3 concerti, e suddiviso in 3 moduli, ognuno dei quali può prevedere in media 9 incontri (da 3 ore) e 1 concerto (da 4 ore).

Le attività previste sono: Orientamento e introduzione al jazz; Esercizi propedeutici alla stimolazione della creatività; Studio e lettura della partitura; Studio a sezioni della partitura; Musica d'insieme Orchestra/Coro; Musica d'insieme e preparazione concerti. I risultati attesi prevedono l'accrescimento delle competenze e delle

conoscenze musicali dei partecipanti; l'inserimento nella formazione Orchestrale e Corale; la strutturazione di un repertorio per la partecipazione ad eventi musicali di carattere regionale e nazionale.

Con l'ausilio di un team di musicisti professionisti i partecipanti saranno introdotti alla musica ed al jazz, attraverso una serie di attività didattiche che metteranno in gioco creatività, strumenti, ma anche voce e corpo; tra esecuzione di brani, arrangiamenti, improvvisazioni e composizioni istantanee, utilizzando i moduli fondamentali della musica jazz e recuperando anche il patrimonio musicale internazionale e della tradizione napoletana riletta in chiave jazzistica. Le attività seguiranno prevalentemente l'andamento del calendario scolastico e la programmazione delle attività legate al festival Pomigliano Jazz, soprattutto per l'edizione estiva (giugno-luglio).

Gli incontri si terranno presso I.C. Sulmona-Catullo-Salesiane di Pomigliano d'Arco, al plesso Catullo.

Si chiede, pertanto, ai docenti interessati a svolgere il ruolo di referenti (max 2) di presentare richiesta entro le **ore 11.00 del giorno 22 NOVEMBRE 2024**, a mano presso la Segreteria (plessi D'Acquisto o Leone) oppure per posta elettronica al seguente indirizzo: [naic8g1003@istruzione.it](mailto:naic8g1003@istruzione.it).

Per qualsiasi ulteriore chiarimento, è possibile contattare, anche telefonicamente la professoressa Albarano Anna.

**Il Dirigente Scolastico**

**Dott.ssa Tiziana Rubinacci**

Firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
e per gli effetti dell'art 3 comma 2 D. Lgs 39/93